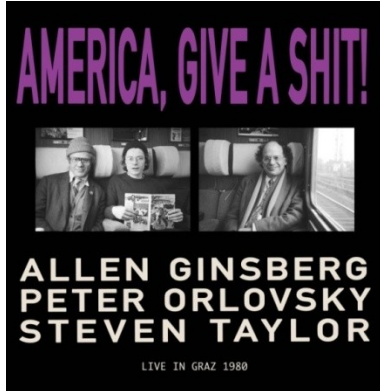


*LP- & Buchvorstellung & Gespräch*

***America, Give a Shit!* — Allen Ginsberg, Peter Orlovsky & Steven Taylor,  
Live in Graz 1980.**

(Unrequited Records 2026, „limitierte erste Auflage, violettes 180g Vinyl“).

LP-Präsentation zum 100. Geburtstag Allen Ginsbergs mit Produzent **Thomas Antonic** (Wien) und **Tate Swindell** (Unrequited Records, San Francisco, USA).

**Tate Swindell - *Solar Schlagen***

Gedichte / Poems, englisch-deutsch (Edition BAES, Zirl 2025).

Zweisprachige Lesung mit dem Lyriker Tate Swindell und dem Übersetzer Thomas Antonic.

Im November 1980 trat Allen Ginsberg, der wohl bekannteste US-amerikanische Dichter der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts, mit Peter Orlovsky (Banjo) und Steven Taylor (Gitarre) in Wien, Graz und Innsbruck auf.

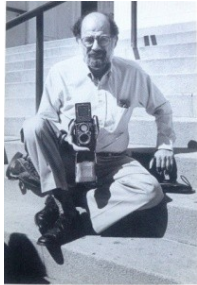
Vierzig Jahre später entdeckte der Autor, Filmemacher und Literaturwissenschaftler Thomas Antonic eine unveröffentlichte Aufnahme der Performance vom Forum Stadtpark Graz am 11. November 1980 im Archiv des ORF.

Zum 100. Geburtstag Ginsbergs am 3. Juni 2026 veröffentlicht Antonic den Sensationsfund als Doppelalbum unter dem Titel *America, Give a Shit!* (Vinyl only!!) auf dem Plattenlabel Unrequited Records, das der Dichter und Archivar Tate Swindell in San Francisco betreibt.

Antonic und Swindell werden das Doppelalbum im Salon präsentieren, erzählen, wie es zu den Auftritten Ginsbergs 1980 in Österreich kam und ein paar Hörproben der Schallplatte vorspielen.

► **Mittwoch, 29. April 2026, 20 Uhr c.t.**

1020 Wien / Vienna, Praterstraße 17 / Hof rechts



A. Ginsberg, San Francisco, 1985. © Foto: Christopher Felver.

### **ALLEN GINSBERG (1926-1997)**

*Erinnerung:* Salon no. 260, 7. April 2022:

*Memorial Reading / Lesung zum 25. Todestag (5. April 1997)*

Auswahl / Vortrag von Thomas Antonic, Rainer Vesely, Bernhard Widder.

Photographien A. Ginsbergs von seinem letzten Aufenthalt in Wien (September 1993), unbekannte Texte aus dem Nachlass-Archiv, Auszüge eines Auftritts in Graz (Herbst 1980): vorgestellt von T. Antonic.

**THOMAS ANTONIC** ist Autor, Musiker, Filmemacher, Multimedia-Performer und promovierter Literaturwissenschaftler, leitete an der Univ. Wien das Forschungsprojekt „The Beat Generation and Austria“ (2017–2025) und seit 2025 das Editionsprojekt einer kritischen Gesamtausgabe der Werke *ruth weiss'* (Donau-Universität Krems + University of California, Berkeley).

Letzte Veröffentlichungen: *Die Stimmen des Dichters: Christian Loidl intermedial* (Aufsatzsammlung, Hg., mit H. Neundlinger), *The Three Wives of Queer William S. Burroughs* (biographischer Essay, 2026).

Antonic lebt in Wien und in Point Arena, einem Dorf an der Küste Nordkaliforniens.

**TATE SWINDELL** (San Francisco, Ca, USA), Archivist, Editor, Poet and Photographer, is the founder of Unrequited Records, which specializes in Beat Generation poetry records released on the vinyl format. Editor of *On Valencia Street: Poems and Ephemera* by Jack Micheline (Lithic Press, 2019).

Co-editor of the *Collected Poems of Bob Kaufman* (City Lights Books, 2019).

Previous collections of writings include *Palpitations; The Creation of Deadlines; Fotopomes* and the most recent *SOLAR HITS* (Lithic Press, 2025) which was translated into German by T. Antonic (Edition Baes, 2025).

### **SALON**

Literarische Vereinigung (seit 1988!) / Literary Association (since 1988!)

www: [salon-praterstrasse.com](http://salon-praterstrasse.com)



Please consider the environment before printing this e-mail!